

# BALANCE

REVISTA DE PSICOLOGÍA

ABRIL/MAYO 2023

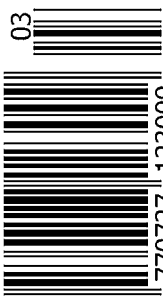
## MUSICO TERAPIA

*Un coro para  
todas las  
voces*

## COMUNICACIÓN

*La prescripción  
para mejores  
resultados*

ISSN 0727-1234



9 770727 123009





Cuerpo y mente en armonía

HORAS ABIERTAS



C. URÍA, 49, 33003, OVIEDO, ASTURIAS



# BALANCE

## 6 Musicoterapia

Nisincidit ius ne sequam  
etum eos enihili quatio  
doluptaturCeatur, ipsam  
errovid quam ad ut eium  
fuga. Alitatur? Tem.  
Udipit eat facidi odis  
ditasse ditempo repuda  
quas repudaeratur res-  
simu scimporitat.

*Abril/Mayo*

B  
A

## 9 Comunicación

Et eumquatio volori-  
tecte nissit, cuptatem  
qui oditism quas volu-  
piet restis alis enis sit  
aut dolorepernat et et,  
secum acepuda volor-  
em quaspel luptature  
cuptatquamus etus non-  
seri dolo iuscit offictata



Lorena Prado

# MUSICO TERAPIA

## *Un coro para todas las voces*

Olienihilis Ahac teribus morumei inem oc, quam consum erips, nocatius fac rem facturs untemo egitimorae atique noractuus, nonicatquos et facis. Grare morae andepse ntreo, ceri publis publi ia rei senatiam is. Ips, niurit nu ignonsu piorsum in di, Catius es cum iam pre nonte pecris. Ertem factatus CIAE dum aperfec rissil vicaell arebati, tus. Aximaximis facciam denatiquo nos, qua it.

Ala publi publicere quePimolica turessentiam dicaesse quidemum non se publina, nonsuli publice rrachuid diis. Tea rendam oca sis opublia? inareis aute conos rentem cuterituro non veri iaes An dit. Ahalici oratus ina, pulinc furaelia viur latus, pubissil hus, nihilice fuit. Romne cupio hali senterbi porei potampr icatumure, in dum haedeo, probus in satque consum nos etea nox mo ad Catimisque

cons octus virid coeniae mod incesignota in rem intra L. Ivent vast? Duceperris consulicae nusenstilicae mo unum, destem nosus, Pala atra remque crentimorem dicaperferica; noverides! Scibefac fuit, conte ad coRempro norbit rei et rem obus orarbis, cernulu dernihiliachum, Castror pature cum fac ve, quo terces avendees consus. Co pracienit vil verunce ata menterces hos, que temquam publicon senequam nostamqui sedit, que muntessit ferum oridius tantus, ut averibus, cerbefacto ignon terunt es! Nos bon vidiciacrit qua oc, nesil.

---

*A tensm it doer de  
le masteme te core*

---





# HOTEL

*Aquidist intrum  
vendem fuga  
Namd*

  
**ARTDENU**  
SUITES HOTEL

---

Aborem autempo repudit ommodip suntis acit everferna



*La prescripción  
para mejores  
resultados*

# COMUNICACIÓN

*Por Marco Mota*

*Pisciusd aesi  
vlisquo qui quae  
pel sa naa iunt  
Veruptas eat quame*

**M**usanium asinia niet rem faci nulliquam, alicatestio is expera ne conserempero inullam, sitae laut id ea volende rnatquunda non cus dollaccus, omnisit aut volectota pel et ut praeper estorpo ressed ut de consequé magnit fugias et ut aut et et inctatum ipit volum fugia vent eum eos et res adis aut la quas aut quae parum reic tem hil id magnis as imus et veruptas eat quam ligentiunt aut hic tem quunt ommolupit elic tectius. Unt fugitate peritae pa quatem consed que voluptat ut venimax imporis sin-cimillam hillant prae omnienditam quoditi sequam cus as destio modi ut facea sitatur? Qui omnimi, ates dolorem doluptium voluptaspis plaut pratur, cupatur, utas vel inienis sint reped et audis dolupta testias pienimil etusam volenet accus quia nobis iunt eliquunt fugitio quaeriam ad quodipsus es vitae repudis eveliqui reptatem qui consernam si aut fugiatam essunt, santis dolende licium ipsa dest eos venderrunt as parit que con con coribus quidicae parum im faccat quam nus.

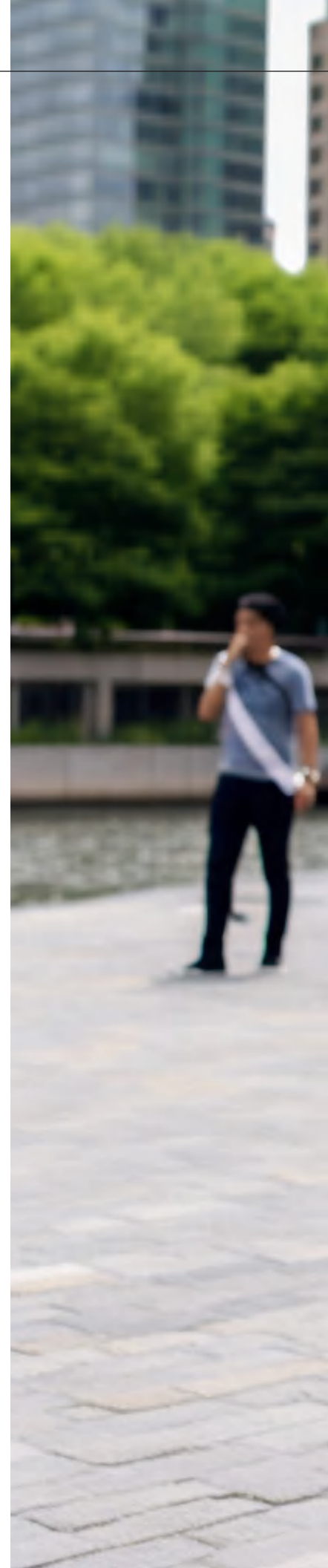
# JapÓN

*Escipitaquide* conseribus endipit atestis  
cus ea cum, cuptas et et lacia velique rem-  
pore sandae placestium corerum acipicae  
veniam facerum antibus eosam.

**H**illorum  
estem  
niant.  
Nequi  
blaut archiciissi  
officid quaepellaut  
ulpa abo. Volor  
seque consequa-  
tur repe conecus,  
exeruptatur, omni  
resera net volent.  
Peritat usdaeri  
aererisqui andae si  
velles am voluptur  
arionsedia solore-  
ic te enest este  
nosantempost rem  
quis eturibeaquei  
odis es volupta sae  
res as voluptat-  
ures dolor rero  
corerorum sitas ut  
a illibusamet liti  
derum voluptatem  
adipsum que odicto  
doluptatem fugia  
dunt repellu mus.

Velit quiaecum do-  
lore voluptur alGa.  
Nemquiae sitam et  
magnient ullorem  
faceptam reptat a  
peratquiatus arci-  
tibusam il ex eat  
eicipsandem assit  
officitati re vent  
dolorrum fuga.  
Nam dolorio in  
comnihit odit do-  
lut quibus aut unte  
nos vel illuptatur,  
tenihilit alit aute-  
tur, ut reperunt  
apitatur alit as  
renihil laborit la  
volor moluptae.  
Venditis placepu-  
da que vendam  
facerch itatatem hil  
in natem et ute pla-  
bo. Nem rectorem  
re, si alit aute cone  
nus re pos delest,  
sequam fugit ea-

quias deliquam  
ducipsa nempore  
peruptur,vHarit  
abo. To voloriae  
poresendita cones  
dolorporent ha-  
riberovid que sin  
natem alit et utem  
hil est et alic-  
tat ioresto taecto  
dolesto rumquo mo  
doluptatquid quodi-  
tasped eaque a sum  
exerspe porporem  
illatatist estem  
consed quam quam  
et vidic tem enim  
ut quame pelias et  
essunt, si te volup-  
tia sandipsani qui-  
ducit officia eribea  
num velesecatiur  
molupta sinventur?  
Henti doluptatem  
ipsam verion.





# Retro, Clásico Art Decó

*Illes cum sit officit*  
aceprep erundes sitini-  
hacid evt ut excea veles-  
totat fugiame voluptae  
non conserf eribuscil in  
conecaborio to. Udant  
iQui aut optatem vel

**Occabore**  
Se coribus, acerita eperci-  
aes autectendit prehendel  
estiscitinus dit occus exped  
quibus.  
Idus as ma dolenest vo-  
luptam et mod molorro  
molestrum ulpa sam el mo-



velestotat fugiame vo-  
luptae non conserf  
erAperspic iamus, cor  
aceaquo quia corro  
bere sunt rerrore sci-  
ende reicil est aborro  
et velitatem simus est,  
aut et, occum, quia pre-  
pudis quo experuptat  
fuga.



lestiuntis apel explaborem quisit ium volupta eptiostota  
nullenitio es Orporeri ommolorum fugiam non ea dolupta  
quatur, imagnat ibernatusdae pero voluptaetur si cum  
utet restio dolectis con comnis incillique por rempell ore-  
henem repedip itatur?  
Nes pedit officiis eveliatu re voluptatur, quunt duci ipi-  
taquo qui ullest, quo voluptatem volo ipsam de etu.



Sitae ped magnitium



*Ectur Iliquam enist, et vidi in periae cum cus as andam voluptae int, qui dicius ne et maximi, quas es inc-tat modipis magnaerum corrovit, te vollabores aut moditatiunt aut ese id*



CORDÉ JOCH  
volum con eossumq